

Enseñar a enseñar; estudio de caso desde el campo de formación disciplinar específico

Berrondo, Ariel Maximiliano

Facultad de Educación Física Ipef - Universidad Provincial de Córdoba.

Praxis Investigación.

Becario Consejo Interuniversitario Nacional

arielmaximilianoberrondo@upc.edu.ar

Morano, Daniela Milagros

Facultad de Educación Física Ipef - Universidad Provincial de Córdoba

danielamorano@upc.edu.ar

Stimolo, María de los Milagros

Facultad de Educación Física Ipef - Universidad Provincial de Córdoba

mariastimolo@upc.edu.ar

Resumen

El artículo presenta avances de una investigación en curso en el Profesorado de Educación Física de la FEF-Ipef (UPC), cuyo propósito es analizar cómo se enseña a enseñar en el Campo de Formación Disciplinar Específica (CFDE), tomando como caso de estudio la unidad curricular Hockey. El trabajo se inscribe en un enfoque cualitativo, de paradigma interpretativo, utilizando el método etnográfico con observaciones participantes, registros escritos y grabaciones de clase realizadas durante el segundo cuatrimestre de 2023.

El análisis del corpus empírico permitió identificar dos dimensiones centrales. La primera, vinculada a la enseñanza deportiva desde un modelo integrado, se organiza en tres subcategorías: *Juego-Progreso* (lógica de progresión desde situaciones globales hacia contenidos específicos), *Táctica Jugada* (tratamiento de los principios del juego en contextos modificados) y *Técnica Jugada* (introducción puntual de gestualidades subordinadas a la situación de juego). La segunda dimensión refiere al modus operandi docente, que combina intervenciones, correcciones e interacciones que no solo transmiten el deporte sino que modelan un modo de enseñar propio del CFDE.

Los hallazgos muestran que la enseñanza en este espacio trasciende la mera transmisión de contenidos técnico-tácticos, configurándose como un escenario formativo en el que los futuros

profesores aprenden a enseñar enseñando. Este recorte busca aportar a la discusión sobre la formación docente en Educación Física desde una perspectiva crítica y situada.

Palabras clave: Formación Docente, Enseñanza, Campo Disciplinar Específico.

Introducción

El presente artículo pretende acercar los avances de un trabajo de investigación el cual se inscribe en una línea de indagación vinculada a los procesos de formación docente en el campo específico de la Educación Física, con particular interés en las prácticas de enseñanza desarrolladas en el tramo final del profesorado. Desde esta perspectiva, se propone analizar cómo se enseña a enseñar en el espacio curricular Hockey, perteneciente al cuarto año de la carrera de Profesorado en Educación Física de la Facultad de Educación Física Ipef de la Universidad Provincial de Córdoba.

La investigación parte del supuesto de que las propuestas de enseñanza que configuran las clases del CFDE no solo transmiten contenidos técnico-tácticos y reglamentarios del deporte, sino que también constituyen escenarios de producción de saber pedagógico y didáctico para futuros docentes. En este sentido, las formas de intervención docente, la organización de los contenidos, las estrategias metodológicas y las oportunidades de participación activa de los estudiantes en la clase, se vuelven objetos centrales de análisis para comprender cómo se construye la experiencia formativa.

El presente estudio se orienta por el objetivo general de analizar cómo se enseña a enseñar en la unidad curricular Hockey del Profesorado de Educación Física de la FEF-Ipef de la UPC. Para ello, se plantearon como objetivos específicos: a) describir la propuesta de enseñanza, b) identificar el tratamiento didáctico de los contenidos de la unidad curricular y c) examinar las intervenciones de la docente durante el despliegue de la propuesta.

El estudio se llevó a cabo desde un enfoque cualitativo, recurriendo al método etnográfico para recuperar, a partir de observaciones y registros de clases, una mirada situada sobre las prácticas docentes. La propuesta se focaliza en una docente y sus clases a lo largo de una unidad curricular, con el objetivo de reconstruir las lógicas que orientan su manera de enseñar y las posibilidades que esta ofrece para aprender a enseñar.

El análisis del material empírico permitió identificar dos grandes categorías: por un lado, una

dimensión didáctica específica de la enseñanza del hockey, que se organiza bajo una lógica de progresión desde el juego hacia los contenidos técnico-tácticos (Juego-Progreso, Táctica Jugada, Técnica Jugada); y por otro, una dimensión formativa que da cuenta del *modus operandi* docente, en tanto forma singular de enseñar a enseñar en el campo específico.

Se trata de un recorte parcial del proceso de investigación que busca aportar a la discusión sobre la formación docente desde una perspectiva situada, reconociendo la complejidad de las prácticas pedagógicas y el valor que tiene analizarlas desde lo que efectivamente sucede en las clases.

Aproximación al profesorado de Educación Física y problema en la formación docente

El plan de estudios vigente organiza sus 52 unidades curriculares en propuestas anuales (33), cuatrimestrales (18) y bimestrales (1), estructuradas en cuatro campos de formación: Campo de Formación Disciplinar Específica (CFDE), Campo de Formación Pedagógica (CFP), Campo de Formación General (CFG) y Campo de Formación en la Práctica Profesional Docente (CFPPD). Si bien estos campos se nutren y articulan de manera simultánea, el CFDE se constituye en el núcleo identitario de la carrera, al conferir especificidad y legitimidad a la Educación Física en tanto disciplina.

El CFDE concentra 34 unidades curriculares, lo que representa el 63,69% del plan de estudios y un total de 1824 horas reloj, otorgándole un peso significativo en la formación profesional. Dentro de este campo se ubican las prácticas deportivas específicas, como el hockey, que se convierten en espacios privilegiados para la transmisión de saberes técnico-tácticos y para la construcción de modos de enseñar propios de la Educación Física. Sin embargo, esta centralidad también abre interrogantes: ¿cómo se configura el pasaje de la práctica deportiva a la práctica de enseñanza?, ¿qué saberes se ponen en juego en este tránsito?, ¿y de qué manera se forman futuros docentes en un oficio que requiere articular dimensiones técnicas, tácticas y pedagógicas? En este sentido, la investigación se inscribe en el problema más amplio de la formación docente en Educación Física, donde se busca comprender no solo qué se enseña en las asignaturas deportivas, sino fundamentalmente cómo se enseña a enseñar esas prácticas corporales y qué horizontes pedagógicos y profesionales habilitan dichas propuestas.

Estado de la cuestión

La formación docente (FD) en Educación Física constituye un campo de gran interés investigativo por sus implicancias histórico-políticas, los debates paradigmáticos y las tensiones entre teoría y práctica (Rozengardt, 2020; Arias y Vallejo Arguello, 2020; Bologna, 2021; Levoratti y Kopelovich, 2021). En Argentina, el marco normativo se configura a partir de la Ley de Educación Nacional (26.206/06), las políticas del Instituto Nacional de Formación Docente (INFD, 2007) y organismos como el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) y la CONEAU, que orientan lineamientos institucionales y criterios de calidad para la formación universitaria. La formación en EF, en este marco, busca preparar profesionales capaces de enseñar y producir conocimiento desde una perspectiva inclusiva y de derechos (UPC, Res. N° 143/2019).

Diversas investigaciones han problematizado la FD en EF desde escalas internacionales, nacionales y locales. Da Costa et al. (2016), en Portugal, España y México, subrayan la necesidad de programas que articulen saber teórico, práctica reflexiva y formación ética, a fin de conformar docentes críticos y capaces de responder a los desafíos contemporáneos. En Argentina, Rozengardt (2020) analizó los imaginarios de estudiantes del ISEF La Pampa, mostrando cómo la biografía motriz y la experiencia escolar impactan en la elección y el recorrido formativo.

En Córdoba, los estudios sobre la Práctica Docente en el PEF de la UPC destacan el carácter complejo y exigente del Campo de Formación en la Práctica Profesional Docente (CFPPD). Arias y Vallejo Arguello (2020) y Bologna (2021) analizan cómo en la Práctica Docente IV se configuran sujetos enseñantes, enfatizando la tensión entre teoría y acción, la exigencia de múltiples tareas y la necesidad de reflexión crítica sobre el quehacer docente.

Por otra parte, Bologna et al. (2019) aportan desde el CFDE un análisis de las prácticas en asignaturas como Gimnasia, Juego, Atletismo y Prácticas Acuáticas, evidenciando tendencias tecnicistas que privilegian la excelencia técnica y el dominio corporal. Estos hallazgos invitan a interrogar las perspectivas de enseñanza que subyacen en el campo disciplinar específico y sus proyecciones hacia la escuela.

En síntesis, las investigaciones revisadas muestran que la FD en EF es un campo atravesado por disputas teóricas, tensiones entre tradición y renovación, y por la necesidad de revisar cómo se enseña a enseñar las prácticas corporales específicas en los profesorados. Este artículo se inscribe en esa línea, focalizando en el CFDE como espacio clave para comprender dichas dinámicas.

Elecciones metodológicas

El estudio se propuso indagar cómo se enseña a enseñar en el espacio curricular Hockey del CFDE del PEF de la FEF Ipef. Para ello se adoptó un enfoque cualitativo bajo el paradigma interpretativo , adecuado para comprender la multiplicidad de sentidos y tensiones presentes en la formación docente. Se trató de un estudio observacional, interpretativo y de corte transversal, desarrollado durante el segundo cuatrimestre de 2023, tomando como unidad de análisis un curso específico acompañado a lo largo de seis encuentros.

La muestra fue intencional y se constituyó con la autorización institucional y la predisposición de la docente, lo que permitió acceder al aula como espacio privilegiado de observación e interacción. La clase se asumió como escenario central de análisis, en tanto lugar donde se articulan prácticas, discursos y relaciones que configuran la enseñanza.

Para la recolección de datos se utilizó observación participativa, registros escritos y grabaciones de audio que posteriormente fueron transcritas manualmente. Esta estrategia permitió registrar no sólo lo sucedido en clase, sino también los intercambios informales con la docente, aportando una mirada más densa sobre sus decisiones pedagógicas. La triangulación de registros manuales, desgrabaciones y reflexiones de los investigadores redujo la subjetividad y fortaleció la validez de los datos (Yuni y Urbano, 2020).

El corpus empírico se sistematizó en una matriz de análisis que organizó la información en tres entradas: registros de observación, transcripciones de audio y evaluaciones interpretativas. Este procedimiento facilitó la construcción colectiva del análisis y dio lugar a la elaboración de dos categorías centrales, directamente vinculadas con la pregunta de investigación.

En síntesis, la estrategia metodológica permitió adentrarse en la cotidianeidad del aula y comprender cómo se construye la enseñanza en el CFDE Hockey. La combinación de observación sistemática, registros escritos y grabaciones posibilitó captar tanto los aspectos técnicos como los sentidos pedagógicos que emergen en la interacción docente-estudiantes, consolidando una base sólida para el análisis interpretativo posterior.

Análisis

Luego del proceso de sistematización de los datos obtenidos, se realizó una revisión exhaustiva de los registros con el objetivo de identificar recurrencias y aspectos significativos en relación

con los propósitos de la investigación. A partir del análisis e interpretación del material empírico —construido a partir de hechos y decires recurrentes y relevantes— se elaboraron dos categorías analíticas que permiten comprender las formas en que se enseña a enseñar en las propuestas de la docente observada.

La primera categoría se centró en la descripción de las propuestas de enseñanza del hockey. A partir de este análisis, fue posible reconocer una dimensión didáctica específica vinculada a la enseñanza del deporte, que dio lugar a la categoría “La enseñanza deportiva desde un modelo integrado”. Esta categoría se organiza en tres subapartados que describen las regularidades observadas en la propuesta didáctica: El juego progreso, La táctica jugada y La Técnica Jugada. La segunda categoría se enfocó en el análisis de las intervenciones de la docente durante el desarrollo de sus propuestas de enseñanza. En este caso, el análisis permitió identificar un posicionamiento docente que se manifiesta en una combinación de acciones y expresiones que orientan su manera de conducir los procesos de formación. Esta categoría fue denominada “Enseñar a enseñar: el *modus operandi* en la enseñanza del CFDE Hockey”, ya que permite dar cuenta del modo en que la docente configura su práctica en clave formativa.

Conclusiones preliminares

A partir de la reconstrucción de las crónicas de clase y del análisis del material empírico, fue posible reconocer un modo singular de enseñar que se despliega en la propuesta de la docente observada.

En primer lugar, tras describir su propuesta didáctica, se identificó un modo particular de enseñanza del deporte con un enfoque vertical, caracterizado por el abordaje progresivo e interrelacionado de contenidos técnicos, tácticos y reglamentarios. Las clases observadas se iniciaban con situaciones globales de juego, que eran posteriormente modificadas en sus componentes estructurales (espacio, reglas, cantidad de participantes) para llegar, de forma gradual, al contenido específico del encuentro. Esta lógica de progresión fue denominada Juego-Progreso, ya que permite comprender cómo la docente complejiza intencionalmente los escenarios de juego desde lo global hacia lo específico.

En segundo lugar, se destacó la manera en que los contenidos tácticos y técnicos eran abordados desde una posición jugada, es decir, situados en contextos reales de juego. La táctica —entendida

como el conocimiento de la lógica del juego, sus principios organizadores, intenciones, comportamientos y sistemas— fue trabajada mediante progresiones situacionales orientadas a la resolución de problemas. Por su parte, la técnica —comprendida como el dominio de gestualidades específicas como empuñaduras, tipos de conducción, pases y pegadas— fue presentada de manera descriptiva y puntual, aunque siempre integrada a situaciones lúdicas. Su enseñanza se mantuvo subordinada a las necesidades del aprendiente-jugador y fue sostenida tanto en la práctica como en el discurso docente, quien expresó que "la técnica se enseña a través del juego".

Desde estas tres dimensiones —El Juego-Progreso, La Táctica Jugada y La Técnica Jugada— se configura un modo particular de enseñanza deportiva que puede ser interpretado dentro del marco de los Modelos de Enseñanza Comprensiva del Deporte, en particular del Modelo Integrado Técnico-Táctico (MIT-T) (Castejón Oliva, 2003, López Ros y Castejón Oliva, 2005). Dicho modelo se caracteriza por una enseñanza en fases, que parte del juego global y avanza hacia lo específico, mediante progresiones situacionales en las que el tratamiento de los contenidos tácticos y técnicos oscila, se retroalimenta y contribuye a la formación del estudiante-jugador.

En este sentido, enseñar a enseñar se aprende enseñando. Si bien el estudiante puede aprender los fundamentos del hockey —sus técnicas, su táctica, sus reglas—, es en la práctica concreta donde se aprende a enseñarlo: en las tareas de planificación y adecuación, en las experiencias de arbitraje, en los momentos de intercambio, cuestionamiento, duda y resolución, y en el ejercicio mismo de la docencia frente a sus pares, donde el saber se liga a la experiencia.

Se promueve así una construcción metodológica singular, crítica y situada, que atiende tanto al contenido (una intención táctica o una técnica de pase, por ejemplo) como a las necesidades y urgencias que emergen en la enseñanza concreta. Implica revisar los supuestos que fundamentan y justifican las decisiones didácticas, decisiones que se configuran y redefinen en la práctica, alejada de recetas, clases ejemplares o profesores modelo. No se trata de una enseñanza estandarizada, sino de un modo de intervenir que se construye en el hacer y que recupera los principios generales de la enseñanza, donde el docente actúa como facilitador, mediador y guía.

Referencias

- Arias, S., & Vallejo Arguello, M. (2021). *Enseñar a enseñar Educación Física. Estudio de caso en la Práctica Docente: Reflexión, exigencia, provocación y crítica* [Trabajo final de licenciatura].
- Bologna, C. (2021). *Educación Física y formación docente en Córdoba. Transmitir el oficio en clase de práctica: Exigir, conmover, emancipar* [Tesis doctoral].
- Bologna, C. (2022). Educación Física y formación docente. Transmitir el oficio en clase de Práctica: Conversar, exigir y analizar para reflexionar. *Educación Física y Ciencia*, 24(1). <https://doi.org/10.24215/23142561e211>
- Bologna, C., Romero, C., Fava, L., & Fontanella, N. (2019). Formación docente en Educación Física: ¿Cómo se transmite el oficio en las clases de Gimnasia, Juego y Recreación, Atletismo y Práctica Acuáticas? En *13 Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias, 30 de septiembre al 4 de octubre de 2019, Ensenada, Argentina. Educación Física: Ciencia y profesión* (Actas). Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Educación Física. En Memoria Académica. http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.13009/ev.13009.pdf
- Castejón Oliva, F. (2003). *Iniciación deportiva: La enseñanza y el aprendizaje comprensivo en el deporte*. Editorial Wanceulen.
- Da Costa, C., Valeiro, F., González Valeiro, M., & González Villalobos, M. (2016). Innovación en la formación del profesorado de educación física. *RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, (29), 251–257.
- Levoratti, A., & Kopelovich, P. (2021). La Educación Física argentina en la actualidad: Normativas, lineamientos curriculares, formación docente y desempeño laboral. *Motricidades*, 5. <https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/172643>
- Ros, V. L., & Castejón Oliva, F. J. (2005). La enseñanza integrada técnico-táctica de los deportes

en edad escolar: Explicación y bases de un modelo. *Apunts. Educación Física y Deportes*, (79), 40–48.

Rozengardt, R. (2020). *El profesor de Educación Física, entre la escuela y la formación docente: Un estudio en La Pampa* [Tesis doctoral, Universidad Nacional de La Plata]. Repositorio Institucional de la UNLP. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/99380>

Universidad Provincial de Córdoba. (2019, 2 de septiembre). *Resolución Rectoral N° 143*. <https://upc.edu.ar/sec-general/normativas/#1553636190104-1f0d02ea-e7dc>

Yuni, J. A., & Urbano, C. A. (2006). *Mapas y herramientas para conocer la escuela: Investigación etnográfica e investigación-acción*. Editorial Brujas.